

mange av myrene gode dyrkingsmyrer, og fastmarksjorden er stort sett bra dyrkingsjord.

M. h. t. de klimatiske vekstbetingelser kan anføres at årsnedbøren dreier sig om ca. 1000 mm. Den er noenlunde bra fordelt på alle måneder av året, men er dog som regel størst i høstmånedene. Det er sjelden tørken er generende i vekstperioden. Dog har man ofte kolde tørkeperioder med nordenvind om våren. De milde og tildels næsten snebare vintre er ofte til hinder for overvintringen av engen. Kunst-engen er jo mest ømfintlig, men også naturlig eng kan lide meget.

Årets middeltemperatur er 4,4 ° C (ved Grøtøy i Leiranger).

En viktig reform for distriktets jordbruk vilde det være om man gikk over til mere veksling mellom eng og åpen åker. Man behøver jo ikke derfor å øke åkerarealet så særlig meget, da engen er og fremdeles må bli den viktigste kulturvekst for dette distrikt.

Vi vil dessuten peke på at de fleste gårder, særlig på øyene, har dårlige havneganger. Kultivering av beiter er derfor for mange bruk en vel så viktig oppgave å søke løst som en utvidelse av det dyrkede areal.

LANDSUTSTILLINGEN FOR LANDBRUKET I 1942.

FRA SELSKAPET FOR NORGES VEL

I 1936 utkastet Landbruksdirektøren den tanke at det atter bør holdes en landsutstilling for landbruket. Noe vi ikke har hatt siden 1914.

Efter konferanse med Landbruksdepartementet nedsatte Selskapet for Norges Vel i 1937 — i samarbeide med Norges Bondelag, Norsk Bonde- og Småbrukarlag, Det Norske Skogselskap og Norges Skogeierforbund — en komite til å utrede saken. Selskapet for Norges Vel opnevnte som medlemmer av komiteen landbruksskolebestyrer Lars O. Aukrust (formann), statskonsulent A. Lalim og bestyrer A. Dolven. De andre organisasjoner opnevnte henholdsvis professor Olav Moen, statskonsulent Ingebr. Fivē, gårdbruker Leiv Blakstad og direktør Hans Haug. Som komiteens sekretær blev opnevnt sekretær Ole Hersoug.

Komiteen holdt sitt første møte 10. juni 1937 og besluttet her å tilrå at en landsutstilling for landbruket skal holdes i 1942. Senere blev det utarbeidet en plan for utstillingen som blev drøftet i 17 møter som formannen og sekretæren holdt med eksperter fra de 17 grener hvori det samlede landbruk blev delt op.

Tanken om atter å holde en landsutstilling for landbruket vant praktisk talt udelt tilslutning, og komiteen arbeidet derfor videre med saken.

I desember fikk komiteen en henvendelse fra Foreningen Brukskunst, hvori meddeltes at denne forening hadde hatt planer om å lage en større hjemutstilling med all slags brukskunst i anledning av foreningens 25-års jubileum i 1943. Men at man nu var blitt kjent med komiteens utstillingsplaner, og derfor gjerne vilde gå i samarbeide om en felles utstilling.

Komiteen fant at et slikt samarbeide kunde ha sine fordeler også for landbruksutstillingen og besluttet derfor å tilrå dette.

Det blev nu utarbeidet en plan som i korte trekk gikk ut på at disse to parter sammen lager en utstilling med en kjerne som holdes åpen ca. 4 mndr. fra 12. juni. Og i tilknytning til denne utstilling holdes så en rekke kortere utstillinger av forskjellig slag og varighet.

Omkring 6 dager fra utstillingens åpning holdes en husdyr-utstilling med 200 østlandshester, 100 vestlandshester, 800 storfe, 200 svin, 400 sau, 50 geit, 400 fjørfe, 150 kaniner, noen bikuber, 15 buhunder og noen få pelsdyr av de forskjellige slag. Utstillingen vil bli en eliteutstilling av utvalgte dyr fra hele landet og den vil kunne bli en storstilet reklame for omsetning av avlsdyr både innenlands og utenlands. Den vil også som i 1914 sikkert bli utstillingens glansnummer.

Programmet forøvrig omfatter:

- A. *Den langvarige del av landbruksutstillingen fra 12/6—10/10.*
 - 1. Jordbruk.
 - 2. Husflid, husindustri og småindustri.
 - 3. Husbygging.
 - 4. Ferskvannsfiske.
 - 5. Saltvannsfiske.
- B. *Kortere utstillinger 12/6—12/7.*

Herunder også en avdeling for myr og torv.
- C. *Kortere utstillinger 12.—17. juni.*
 - 1. Maskiner og redskaper.
 - 2. Meieribruk.
- D. *Kortvarige utstillinger senere på sommeren og høsten.*