

Til dei nemnde boteråder er å seia at vi ikkje har prøvd dei ved forsøkgarden her.

Byggfluga har sjeldan gjort noko skade her. Bladminerfluga som går på graset, er mykje vanleg på havren på myrjord.

Kornlusa har ikkje ofte vist seg på myrjordskorn. Åtaket kan koma i samband med turkebolkar, såleis var det i 1933 eit sterkt åtak da både bygg og havre vart sett sterkt tilbake i vokster. På fastmarka var åtaket så sterkt at ymse åkrar vart lagt øyde. Åker i god voksterkraft toler åtaket betre enn om voksteren er veik.

Tripsfluga som hindrar byggakset i å utvikla seg eller suger ut korna i akset så det vert vanskap, har vi frå tid til anna i åkeren, men skaden har aldri vori serleg stor.

(Framhald.)

LANDBRUKETS JUBILEUMSUTSTILLING 1959.

Årets store begivenhet på landbruksområdet er jubileumsutstillingen på Store Ekeberg gård i Oslo, som åpnet den 11. juni og varer til 5. juli. Det er Det kgl. Selskap for Norges Vel — som i år feirer 150 år — der står som arrangør av dette kjempeforetagende. Under mottoet: «Grotid og Grøde» søker utstillingen bl. a. å vise utviklingen på landbrukets forskjellige områder i de siste ca. 50 år. Man må helt tilbake til Norges Jubileumsutstilling på Frogner 1914 for å finne en liknende hovedmønstring av landbrukets stilling.

Sammen med 150-års jubilanten, feirer Norges Landbruks-høgskole i år 100-års jubileum som sentrum for den høgere landbruksundervisning i Norge. Begge de jubilerende institusjoner har vært — og er — grunnpillarer i praktisk talt alt som har med den faglige side ved norsk landbruk å gjøre i vårt land. Dette avspeiler seg klart i den veldige omfatning som utstillingen har fått. Utstillingsområdet dekker f. eks. hele 350 dekar, og av dette store område er 25 dekar utstillingshaller under tak. I tillegg kommer en rekke bygninger spredt rundt i terrenget, bl. a. en hel norsk grend med flere gårder, stabbur, seter, badstu m. v., og dessuten en kirke. Den merkantile avdeling omfatter dessuten mer enn 360 utstillere, særlig er landbruksmaskinparken meget omfattende.

Det norske myrselskap er representert i en av de faglige avdelinger, nemlig avdeling I: «Jord og planter». Styret for denne består av direktør Lars S. Spildo (formann), amanuensis Arne Bylterud, fylkeslandbrukssjef Abr. Hillestad, forsøksleder Anton Letnes, beitekonsulent Aksel Tveitnes og direktør Aasulv Løddesøl. Avdelingen har i alt 5 seksjoner, nemlig: 1. Jordkultur, 2. Plantekultur,



Kunstmaler Egil Dahlin's maleri som symboliserer Myrselskapets formål og viktigste arbeidsoppgaver.

3. Nydyrking og bureising, 4. Beite- og seterdrift og 5. Plantevern og ugrasbekjempelse. For hver seksjon er det oppnevnt et eget styre hvis fremste oppgave har vært å tilrettelegge det materiale som seksjonen ønsker vist under utstillingen.

Det er under seksjon 3 at Myrselskapet har fått sin plass sammen med Jorddyrkingsdirektoratet, Ny Jord, Statens jordundersøkelser og Forbygningsavdelingen ved Norges Vassdrags- og Elektrisitetsvesen. Styret for denne seksjon består av direktør Sverre Forberg, gårdbruker Chr. Berg, dosent E. Harildstad, gårdbruker og konsulent Ole Lie, diektør J. Heggelund Smith, fylkeslandbrukssjef Sverre Sollid og direktør Aasulv Løddesøl, med sistnevnte som formann.

Som man vil forstå av det foregående har Myrselskapet ikke egen stand på utstillingen, men går inn sammen med andre institusjoner som selskapet samarbeider med på det faglige plan. Denne ordning gjør at vi har måttet begrense omfanget av utstillingsmateriale ganske meget, men ordningen er samtidig gunstig for selskapet, i hvertfall økonomisk sett. Man står riktignok ikke så fritt som når man opptrer med egen stand, da «stoffet» som vises må samordnes med det materiale som de andre institusjoner viser. Dette



Glimt fra Myrselskapets avdeling på utstillingen.

kan for øvrig være en fordel, det tvinger bl. a. til økt skjønnsomhet når det gjelder valg av utstillingsmateriale og til konsentrasjon.

Kravet til konsentrasjon har for Myrselskapets vedkommende ført til at vi har valgt å vise hva selskapet arbeider med i form av et fargerikt maleri. Dette er utført av kunstmaler Egil Dahlin, Drøbak. Her er tatt med en fotografisk gjengivelse av maleriet. De praktfulle fargene kommer dessverre ikke frem på dette bilde i svart og hvitt. En automatisk billedfremviser gir dessuten spredte glimt fra selskapets virksomhet, bl. a. fra myrundersøkelsene, forsøksvirksomheten ved selskapets forsøksstasjon på Mæresmyra i Sparbu, og dessuten fra myr dyrkingen og brenntorv- og torvstrødriften.

Videre har vi brakt selve myra inn i utstillingslokalet, hvor enkelte plantesamfund som fortrinnsvis vokser på myr er vist i et monter. Stor interesse vekker dessuten 5 herbarier med pressede myrplanter som er utlagt på et bord ved siden av monteret. Det er botanikerne Johannes Lid og Per Størmer, begge første-konservatorer ved Universitetets botaniske museum på Tøyen, som har æren av 4 av disse, og som inneholder de vanligste planter — herunder også moser — som vi finner på de norske myrene. Det 5. herbarium inneholder fortrinnsvis dyrka grasarter fra Det norske myrselskaps forsøksstasjon på Mæresmyra. Disse ble for flere år siden innsamlet av avdøde myrkonsulent Aksel Hovd. Videre er

selskapets publikasjoner og de viktigste apparater som brukes ved myrundersøkelser tatt med i Myrselskapets samling.

Det er ikke mulig — og heller ikke hensikten — i et tidsskrift som dette å gi en detaljert omtale av de mange avdelinger som utstillingen omfatter. Det får her være nok å konstatere at utstillingen — såvidt det er mulig å bedømme når dette skrives — synes å bli en stor suksess. Det er å ønske at suksessen må fortsette, først og fremst til nytte for det norske landbruk, men også til glede for arrangør og de mange komitéer og enkeltpersoner som har hatt alt strevet med dette kjempearrangement. Landbrukets Jubileumsutstilling 1959 vil sikkert gå inn i historien med gullskrift.

Aa. L.

TORVBRENSSELPRODUKSJONEN I DANMARK 1958.

Året 1958 var et meget dårlig år for produksjon av torvbrensel i Danmark. Det var en særdeles våt sommer, og juni var den eneste måned hvor ikke nedbøren lå betydelig over det normale.

Den samlede torvbrenselproduksjon i Danmark var i 1958 helt nede i 385.000 tonn, ifølge den oversikten som konsulent A. K r ø i g a a r d ved Det danske Hedeselskab har utarbeidet (ref. Hedeselskabets tidsskrift nr. 16, 1958). Man må helt tilbake til mellomkrigsårene for å finne en så lav produksjon av torvbrensel i Danmark. Med hensyn til fordelinga av produksjonen på de forskjellige former torvbrensel er det interessant å legge merke til at fresetorv utgjorde ca. 64 % av den samlede produksjon i 1958, mens den i 1957 utgjorde 75 %. Da utviklinga stadig har gått i retning av større produksjon av fresetorv, viser disse tallene tydelig at fresemetoden er den som er mest avhengig av været.

I oversikten heter det videre at avsetningen har vært tregere for torv og brunkullbriketter enn for vanlig torv på grunn av hard konkurranse med importerte brunkullbriketter fra Øst-Tyskland.

Jordvernkonferanse i Istanbul.

Underkommissjonen for jordvern og rasjonell bruk av jord- og vannressurser under Den europeiske landbrukskommissjon (E.C.A.) holdt møte i Istanbul i tiden 20. til 25. april d. å. Fra Norge deltok direktør dr. A a s u l v L ø d d e s ø l, Det norske myrselskap, som er permanent medlem av Underkommissjonen.

Etter konferansen deltok representantene i en ukes seminar og ekskursions i Lille-Asia sammen med arbeidsgruppene for flombekk-kontroll og skogreising. I seminaret var Norge representert ved avdelingsdirektør O l a v T r o n s g a a r d, Vassdragsvesenet, og direktør L ø d d e s ø l, som begge er medlemmer av arbeidsgruppen for flombekk-kontroll.